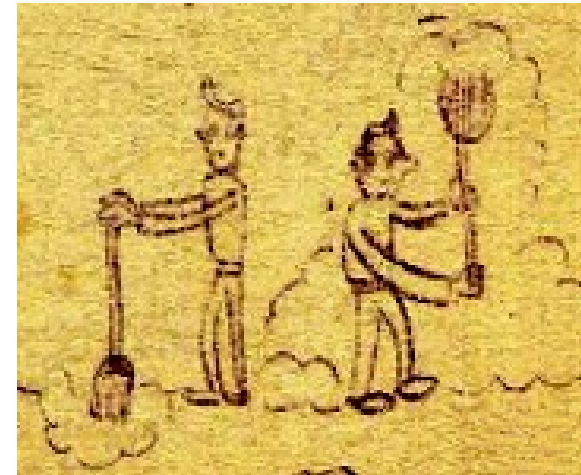


DEBAUGE & GAILLARD

La Chasse au gorille



WIGWAM



DEBAUGE & GAILLARD : La Chasse au gorille

DEBAUGE & GAILLARD

La Chasse au gorille



I.

Un matin, dans un couloir du journal Wigwam.

TAC DICO, un balai à la main: Eh! Dick, regarde l'affiche!

Affiche: On demande un reporter-photographe malin et débrouillard.

DICK TACO: C'est ce qu'il nous faut. Courons voir le directeur.

Un peu plus tard, dans le bureau du directeur.

LE DIRECTEUR: Mais oui, mais oui! Je sais bien que vous avez toutes les qualités... Mais ce n'est pas les reporters qui manquent. Faites vos

La Chasse au gorille

preuves. Faites un reportage sensationnel.

Quelques jours après.

TAC DICO: Hé! hé! hé!

DICK TACO: Hé! hé! hé!

TAC DICO: Tu as une idée?

DICK TACO: Bien sûr. Hé! hé! Et toi?

TAC DICO: Bien sûr. Hé! hé!

TAC DICO et DICK TACO: Hé! hé! hé!

TAC DICO: Demain, on entendra parler de moi.

DICK TACO: Rira bien qui rira le dernier... À moi la place de reporter!

TAC DICO: Tu veux dire: à moi! J'ai une idée formidable. Au fait, j'ai à faire à l'aérodrome.

Il sort.

DICK TACO: À l'aérodrome? Il m'intrigue. Oh! il a perdu une lettre! Voyons.

Lettre: Bazzarville, le 6 juillet 1961. Chair hammi, geu raipon a vot appelle. Geâhrivve par la vion deu di zeurs, le 15 zuillié. M'Bongo.

La Chasse au gorille

DICK TACO : Voilà pourquoi il se rendait à l'aérodrome. Mais qui est-ce, celui-là? Pas fort en orthographe... Mais allons chercher mon cousin à la gare. Hé ! hé ! hé !

II.

Pendant ce temps, à l'aérodrome. Tac Dico regarde les voyageurs descendre de l'avion. Soudain, un Zoulou sort de l'avion. Il mesure à peu près deux mètres sur un mètre. Il est habillé d'un slip en peau de léopard, emporte avec lui une terrible lance pointue et un gros poignard. Il attire l'attention de tous les voyageurs.

TAC DICO : Hep ! Hep ! M'Bongo ! Pss-sit !

M'BONGO : Aaaah ! Voilà toi ! Salut.

TAC DICO : Salut ! Ça boome ?

M'BONGO : Quoa ?

La Chasse au gorille

TAC DICO: Voyons, M'Bongo, ne marche pas ainsi sur les pieds des gens...

M'BONGO: A-t-on idée d'être aussi serré? Dans mon pays, y en pas du monde comme ça.

TAC DICO: Ici, on est civilisé.

M'BONGO: Et moi, je suis pas civilisé?

TAC DICO: Oui, bien sûr, mais...

M'BONGO: Qu'est-ce que c'est, ce costume que tu portes?

TAC DICO: Mais... C'est le costume européen!

M'BONGO: Ah?

Au même moment, à la gare.

DICK TACO: Comment vas-tu, cousin Alfredo?

ALFREDO: Zé vais très bien.

DICK TACO: Le voyage s'est bien passé?

ALFREDO: Natourellément

DICK TACO: Viens chez moi. J'habite avec un copain. Il est gentil, mais pas très astucieux.

ALFREDO: Zé vois.

La Chasse au gorille

Peu après.

DICK TACO : C'est ici. Tac Dico est là.

Il frappe à la porte. C'est M'Bongo qui ouvre.

M'BONGO : Ouarfff?

DICK TACO : Ouah ! Au secours ! Il y a un cannibale chez moi !

TAC DICO : Hep ! Dick ! Reviens ! C'est M'Bongo, un ami !

DICK TACO : Ah ! C'est ton ami de Bazarville ? Quelle frousse ! Tiens, je te présente Alfredo, mon cousin de Milan.

ALFREDO : Enzanté.

DICK TACO : Mais... il n'y a que trois lits et...

TAC DICO : Ne t'en fais pas, M'Bongo a déjà trouvé un lit au-dessous de l'évier.

DICK TACO : Drôle d'idée.

TAC DICO : Hep ! M'Bongo, voilà mon collègue.

III.

Le soir. Les quatre sont à table.

TAC DICO: Ces frites sont excellentes.

ALFREDO: Zé préfère les spaghettis.

M'BONGO: Ouarff! Miam! Grmm!
Ouarff! Miam! Miam! Ouarff!

DICK TACO: M'Bongo a des drôles d'idées. Il essaie de faire fondre ses frites dans du whisky...

Le lendemain matin. Chez nos amis, tout dort.

DICK TACO: Ouaaaaah!

DICK TACO: Tac! Tac! Au secours!

M'BONGO: Ah! ah! ah! ah! ah! ah!

Tac Dico entre à ce moment.

DICK TACO: Regarde! Il a lancé son poignard sur moi! Il s'est planté à deux centimètres de mon oreille!

M'BONGO: Ah! ah! J'ai fait une farce! J'ai fait une farce!

La Chasse au gorille

TAC DICO : Il plaisantait.

M'BONGO : Ce matin, il est venu un casse-pied.

TAC DICO : Ah oui? Tu as répondu?

M'BONGO : Et comment! Je l'ai jeté en bas des escaliers.

TAC DICO : Tu as fait cela?

M'BONGO : Bien sûr. Il m'avait insulté.

TAC DICO : Il t'a insulté?

M'BONGO : Oui. Il est d'abord venu habillé de façon bizarre. Pantalon et veste noire, avec une grosse ceinture, un képi... et il portait aussi un sifflet...

DICK TACO : Je crois qu'on va avoir des ennuis...

M'BONGO : Il m'a dit de m'habiller comme tout le monde. Alors, je lui ai dit que c'était lui qui portait une tenue ridicule. Alors, il m'a insulté.

TAC DICO : Il t'a insulté!

M'BONGO : Oui! Il m'a traité de «Si-vou continué jemenvé voum ètrentol». Je ne sais pas ce que ça veut dire, mais

La Chasse au gorille

j'ai tout de suite compris qu'il s'agissait d'une insulte.

ALFREDO, arrivant: Bonzour! Zé vou lé cornichon dont vous parlez. Il criait en bas des escaliers. Alors, zé loui ai zété oun seau d'eau.

TAC DICO: Tout cela est embêtant! Mais viens parler affaire, M'Bongo...

IV.

Tac Dico et M'Bongo, seuls, dans une autre pièce.

TAC DICO: M'Bongo, je connais ta réputation de chasseur...

M'BONGO: Ouarff.

TAC DICO: Es-tu capable de capturer un gorille sans le blesser?

M'BONGO: Ouarff, jeu d'enfant. Aucun gorille ne me résiste.

TAC DICO: Je dois faire pour mon journal un article sensationnel. Et il y a au zoo un terrible gorille que tout le monde regarde avec terreur... Eh bien, voici mon plan: mercredi, je

La Chasse au gorille

me laisse enfermer dans le zoo! Je scie quelques barreaux de manière que, le matin, le gorille s'échappe, sème la panique! Je prends des photos formidables! Alors, tu interviewes, je photographie la scène, qui paraît le lendemain au journal avec ton interview! Ça fera du bruit! Imagine, en gros titre: «Un Bazzarvillois héroïque capture le gorille Anatole qui terrorise la ville», par le célèbre reporter Tac Dico! Le patron sera enchanté! À moi la place de reporter!

M'BONGO: Ouarff.

Dans la première pièce. Alfredo et Dick Taco complotent.

ALFREDO: En quoi pourrai-zé t'aider, cousin Dick?

DICK TACO: Je vais faire appel à tes talents de chasseur de fauves...

ALFREDO: Ah?

DICK TACO: Oui. Je dois faire un reportage sensationnel. Tu te sens capable de capturer un gorille?

ALFREDO: Bien sûr!

La Chasse au gorille

DICK TACO : Eh bien, le gorille Anatole va s'achapper. Tu le captures grâce à tes pièges. Évidemment, je serai le seul reporter à être autorisé à prendre des photos. Je t'interviewe, et c'est la célébrité pour nous deux !

ALFREDO : Si, ma il faut qu'Anatolé s'évade...

DICK TACO : Bah ! Je l'aiderai un peu !

ALFREDO : D'accord, zé souis prêt.

DICK TACO : Ce qui m'intrigue, c'est Tac, avec son cannibale. Quelle idée peut-il bien avoir derrière la tête ?

ALFREDO : Pour quand est fixée l'opération ?

DICK TACO : Mercredi soir, Anatole s'évadera.

V.

Au zoo, près de la cage d'Anatole, un gorille redoutable, très redoutable.

La Chasse au gorille

ANATOLE: Aargn!

UN GARDIEN: Voyons, Anatole, sois plus poli avec les visiteurs. Ah! tu ne t'y feras jamais à la vie du zoo!

ANATOLE: Aargn!

LE GARDIEN: Tu as beau tirer sur les barreaux, ça ne cassera pas... heureusement pour nos os !

ANATOLE: Aargn!

LE GARDIEN: On ferme! On ferme!

Les visiteurs sortent, mais une ombre bouge dans un buisson. C'est Tac Dico.

TAC DICO: Hé! Hé! Hé! Ça marche! Tout le monde est sorti!

Il sort du buisson, s'avance vers la cage, mais...

TAC DICO: Oh! Dick! Que fais-tu ici?

DICK TACO: Tac! Toi ici?

TAC DICO: Euh, j'ai visité le zoo et je n'ai pas fait attention à l'heure. Le gardien m'a enfermé.

DICK TACO: C'est bizarre: il m'est arrivé la même aventure...

TAC DICO: Que fait-on?

La Chasse au gorille

DICK TACO: On va escalader le mur... Viens!

TAC DICO: Oh! J'ai oublié mon mouchoir près de la cage au gorille. Attends-moi ici.

Il s'avance vers la cage, scie des barreaux.

TAC DICO: Demain, quand Anatole secouera les barreaux de sa cage....

Il revient vers Dick Taco.

DICK TACO: Tiens, j'ai oublié mon stylo. Attends-moi ici.

Il va à la cage et, à l'aide d'une pince coupante, arrache le cadenas, puis revient vers Tac Dico.

VI.

Le soir, dans la chambre de Dick Taco

DICK TACO, tout bas: Je me demande ce que Tac faisait là-bas... Tiens! Un livre intitulé La Chasse au gorille! Bizarre! Tac a dû l'oublier! Voyons...

La Chasse au gorille

Dick Taco commence à lire.

DICK TACO: Oh! Impossible! «Dans la région de Bazzarville, certains sauvages peuvent capturer un gorille vivant sans armes, en s'aidant simplement de leurs poings...» Oh! Je comprends tout!

Pendant ce temps, dans la chambre de Tac Dico.

TAC DICO: Hum... Que pouvait-il bien faire au zoo?

Il prend un magazine de chasse.

TAC DICO, lisant: Incroyable! «Le célèbre chasseur italien Alfredo Remi chasse le gorille dans la Somalie italienne avec l'aide seule de pièges efficaces...» Oh! je comprends! Il a eu la même idée que moi! Mais c'est atroce! Il faut l'empêcher! Je vais immobiliser Alfredo de telle sorte que ce soit M'Bongo qui attrape le gorille et que ce soit à moi la place de reporter.

Il se lève, va dans la chambre d'Alfredo, lui met du chloroforme sous le nez.

La Chasse au gorille

Pendant ce temps, dans la cuisine, Dick Taco fait boire à M'Bongo un puissant narcotique.

DICK TACO: Le tour est joué!

TAC DICO: Le tour est joué!

VII.

Le lendemain. Tac Dico s'éveille. Il y a du bruit dans la rue.

BRUITS : Aarg! Ouah! Ouh! Au secours! Police! Hargn!...

Le gorille court dans les rues et sème la panique. Tout le monde se sauve.

TAC DICO: Hé! hé! hé! À M'Bongo de jouer! Allons le réveiller.

Il secoue M'Bongo.

TAC DICO: Hep! hep! M'Bongo! réveille-toi! Comme il dort profondément! Hep! Mais réveille-toi donc! Il faut absolument qu'il se réveille! M'BONGO! Ah! Malheur!

Dick Taco entre dans la pièce.

La Chasse au gorille

DICK TACO : Oh ! Tac ! Malheur ! Alfredo ne se réveille pas...

TAC DICO : Ah ! Je n'aurais jamais dû faire ça !

DICK TACO : Qu'est-ce que tu as fait ?

TAC DICO : Euh... j'ai drogué Alfredo...

DICK TACO : Euh... moi, j'ai drogué M'Bongo...

TAC DICO : Mais alors, il n'y a personne pour chasser le gorille Anatole !

DICK TACO : Aaah !

Pendant ce temps, le gorille Anatole sème la terreur dans la ville.

UN PASSANT : Au secours ! Au secours !

Anatole court derrière un passant. Soudain, il passe devant une crèmerie. Il s'arrête, entre, se met à ouvrir les bacs à glace et commence à manger.

Plus tard. Une voiture de police passe dans les rues.

La Chasse au gorille

HAUT-PARLEURS : Avis à la population ! Appel à tous les crémiers de la ville. Le gorille Anatole se trouve en ce moment à la crèmerie Al Akhrem. La population restera hors de danger tant qu'Anatole dégustera de la crème dont il est gourmand. Nous demandons à tous les crémiers de rapporter de la crème sur les lieux pour occuper le gorille. Je répète : Le gorille Anatole se trouve...

Pendant ce temps, chez Tac Dico et Dick Taco.

DICK TACO : Ah ! Quel malheur !

TAC DICO : Tout est raté ! Tout est raté !

DICK TACO : Regarde, Tac ! Regarde !

TAC DICO : M'Bongo a remué !

DICK TACO : Hourrah ! À nous le reportage !

TAC DICO : Tu veux dire : à moi.

DICK TACO : Non, à moi !

Grosse bagarre.

Plus tard.

TAC DICO : Aïe ! aïe ! aïe ! ma tête !

La Chasse au gorille

DICK TACO: Ouille! ouille! ouille!
mon pied!

TAC DICO: C'est malin de nous
battre! Je ne peux plus bouger!

DICK TACO: Moi non plus! Aïe!
Ouille!

TAC DICO: M'Bongo, va capturer le
gorille!

M'BONGO: Ouarff.

DICK TACO: Alfredo s'est réveillé!

ALFREDO: Aïe! Malheur! Z'ai pas ou
lé temps di poser mon pièze!

TAC DICO: Je suis mal en point...
Je ne peux pas faire mon reportage!

DICK TACO: Alfredo, rends-moi ser-
vice, va prendre quelques photos pour
moi!

ALFREDO: Si, cousin.

DICK TACO: Hé! Hé! Hé! C'est moi
qui vais être reporter...

TAC DICO: Grrrr...

Peu après, à la crèmerie Al Akhrem,
le combat se déroule. Les adversaires
sont face à face...

M'BONGO: Ouarff.

ANATOLE: Argn!

La Chasse au gorille

Un combat acharné se déroule entre l'homme et la bête... Enfin, M'Bongo, d'une habileté incroyable, immobilise le gorille d'une clé au bras.

ANATOLE: Arg! Aïe! Ouille!

M'BONGO: Ouarff! Je l'ai eu!

Pendant ce temps, Alfredo prend des photos sensationnelles. Le gorille est enfin capturé. La police arrive avec des filets, et Anatole regagne sa cage. M'Bongo reçoit une forte récompense, et, les poches pleines (c'est une façon de parler, car il n'en a pas), rejoint son pays natal, mission accomplie.

Tac Dico et Dick Taco sont dans leurs lits. Ils lisent le journal.

DICK TACO, surexcité en lisant: «Un courageux Bazzarvillois capture Anatole», par un nouveau reporter. Olé! Je suis célèbre! Je suis célèbre!

TAC DICO: Grrr! Je vais rester balayeur...

DICK TACO: Demain, on se lève, je vais commencer mon métier de reporter... Et toi...Hi! hi! hi!

La Chasse au gorille

Le lendemain, Dick Taco se présente chez le directeur.

LE DIRECTEUR: Vous, reporter? Ah! ah! ah!

DICK TACO: Comment, «Ah! ah! ah!»?

LE DIRECTEUR: Mais le nouveau reporter est engagé!

DICK TACO: Le nouveau reporter?

LE DIRECTEUR: Oui, celui qui a écrit l'article sur le gorille. Le voici.

DICK TACO: Alfredo!

ALFREDO: Si cousin! Zé préféré travailler ici qu'à Milan. On y est mieux payé.

DICK TACO: Grrr!

TAC DICO: Ah! ah! ah! Lui aussi va rester balayeur!

FIN

TABLE DES MATIÈRES

| | |
|----------|----|
| I..... | 3 |
| II..... | 5 |
| III..... | 8 |
| IV..... | 10 |
| V..... | 12 |
| VI..... | 14 |
| VII..... | 16 |



© Éditions Wigwam, 1961.