

(the black-cowled ghost)

Le cagouland (histoire complète)

Scénario de D. Delouge
avec WILL et ANDY

W et A sont dans le jardin d'une maison ancienne. Ils discutent

W: Bonne idée d'avoir loué cette maison pour passer nos vacances!

A: Ouais... Hum...

W: Ah! Enfin nous allons passer des vacances tranquilles!

A: Eech! euh! Hum!

W: N'est ce pas.

A: Hum! Hum! euh...

W: Comment? Tu n'as pas l'air satisfait? N'es-tu pas à ton aise ici?

A: Oui!... mais...

W: Tu y dors bien la nuit! Pas de bruit, rien!

A: Justement cette nuit...

W: Cette nuit? Mais, il y avait longtemps que je n'avais pas aussi bien dormi!

A: Voilà! Vers minuit tu dormais comme un loir, mais je n'étais pas parvenu

à trouver le sonnet. En effet tout était
calme! Mais tout à coup une porte
grinça dans le silence et il me sembla entendre
des pas. Intrigué, je me levai, franchis
la porte et y comme je regardais dans
le couloir j'aperçus de la lumière dans la
salle de bain. Il me sembla que c'était une
lampe électrique. Amé de mon sommeil,
je ~~je~~ marchait vers la salle de bain.
Mais je vis sur le mur, éclairé par ma
lorgne, ~~une~~ l'ombre d'un homme qui
ressemblait à un fantôme. Il devait porter
une capote. La lumière s'éteint. Plus
rien j'entendis des pas à l'extérieur.
De la fenêtre je vis une ombre courir.
Puis je m'aperçus que notre porte avait été
ouverte à l'aide d'un passe-portant.
Alors ~~je~~ ~~allai~~ je me recouchai. Tu dors
toujours.

W: Et dire que je ~~je~~ n'ai rien entendu. Tout ça
est mystérieux. Désormais je crois que je ne
dormirai pas si bien...

3/

W et A sont au café du village. Un vieux
paysan parle avec le barman.

le paysan : Oui ! ~~Sur~~ Je l'ai vu, aussi bien ~~je~~
que je m'appelle Anatole.

le barman : Tu... tu... tu l'as vu...
le paysan :

Aui ! Il est horrible ! Il a une affreuse
cagoule toute noire. Il est tout habillé
de noir. Nous étions en train de manger
quand la lumière s'éteint. Nous avons
allumé une bougie. Alors il est apparu
à l'entrée de la porte de la cuisine
en disant : "Vous ne voulez pas partir ?
C'est pis je vous aurez prevenu !" Et
il est parti en poussant un cri horrible
je ~~sent~~ daquer des dents. Je m'aperçus
des que la lumière se rétablit, que ma
femme était dans les pommes.

A : Pardou ! mon brave homme votre histoire
m'intéresse : ...

le paysan : Comment ? Vous n'êtes pas au courant ?

W : Heu ! c'est à dire que...

le paysan : Depuis un mois au moins un mystérieux
individu s'introduit dans les maisons de

~~Le~~ quartier de Jules César de la
ville de Vénétosville - les ignons.
Il veut que nous nous en allons.
Il prétend que nous vivons sur le
cimetière de ses ancêtres. Il laisse des
lettres de menace. Les gens sont terrorisés.
Presque tout le quartier d'est ~~par~~ a
déménagé. Mais, maintenant je nous
vivre dans une écurie de mon cousin...

A : Inquietant !

W : Alors non monsieur le maire. Voyez
qu'il pense de tout ça

~~A : Je pense que je vais aller
prendre ma part. (en riant)~~

~~A :~~ Alors y.

Au bureau du maire.

W : Hum... ! La population est affalée
par un maire en cage qui s'introduit
dans les maisons...

Le maire : Oui ! Je sais... le cagoulard...

A : Que pensez vous de cela ?

Le maire : Vous savez, la population est fêtée !
et puis s'ils veulent être tranquille, il n'ont
qu'à partir. J'ai fait construire de maisons
même nous et si que déménagent.

A : Comment, vous baissez les cagoules ?
 Le maire : Non, ... oui ... en partie, nous saviez ça
 comme on n'aime pas les histoires.
 W : Bon maintenant que nous avons notre
 amis entrons chez nous !

W et A sont dans leur maison

W : Disons ce maire !

A : Oui il a l'air encore plus nerveux que
 ses citoyens ... OH ! ... Regarde ...
 une lettre est posée sur la table
 de la salle à manger : "Sortez d'ici si
 vous tenez à votre vie - premier et dernier
 avertissement. Le "CAGOULARD"."

W : Regarde ! Cette fois il est entré par
 la fenêtre ... il a sauté ... regarde les
 traces dans la boue !

A : Oui ! Comment faire pour démasquer
 cet espèce de fuyant.

W : Presque impossible.

A : A moins que ...

6

Les-aignon
W :

Le lendemain sur la place publique
W parle aux habitants de Veringtonville -
Citoyens de Veringtonville - les-aignon j'ai
l'honneur de vous informer que nous
allons construire un hôtel à la place
de la maison ! Un grand hôtel où tous
les touristes ~~viennent~~ ~~pass~~ viendront
passer leurs vacances !

La foule :

Quoi ? ... Un hôtel ? ... des touristes ! ...
C'est de la folie ! ... (et le agoulard)

W :

Non ce n'est pas une blague. Nous
avons même l'argent qu'il nous faut dans
le tiroir de la salle à manger.

Le maire :

Vous n'avez pas d'autorisation !

W :

Qui monsieur le maire ! Notre autorisation
~~de la~~ ~~ps~~ gouvernement est également
dans notre tiroir ! Je vous l'apporterai
demain

Le agoulard

Et le soir ... une ombre se
glisse dans la maison ... le agoulard !
Les idiots deviennent dangereux ... un hôtel ?
Je sais ce qu'il me reste à faire puisqu'ils
m'ont indiqué la cachette de leur autorisation

He! He! He! -- Voilà cette armoire
Le cagoulard comme le tirailleur cherche --

Le cagoulard :

AIE
Le cagoulard s'est mis la main dans
un piège à souris. Il se souvène.

W surgit avec un lasso.

W : Il ne s'échappera pas.

Il lance le lasso --

W : noté -- mais il n'échappera pas à 4
mi aux pièges du jardin!

Le cagoulard se précipite vers la fenêtre.
A veut l'arrêter. Le cagoulard se passe
~~par un trou~~ Il passe par la
fenêtre et tombe... dans un
piège qu'ils avaient fait
à l'intention du cagoulard.

W : Zut. Premier piège échoué. ~~Arrête~~
A hors de combat!

Le cagoulard se précipite dans le
jardin. ~~Quand~~ Il est pris
dans un filet.

W :

Houma! deuxième piège réussi!

2/

Il se ~~se~~ précipite ! Mais
il se prend le pied dans un
piège à loup. Il ne peut pas se
dégager.

W

W

ZUT ! Troisième piège aussi réussi !
Ah si j'y avais pensé ! Je ne
peux pas me dégager.

Le cagoulard sort un couteau
et commence à couper les mailles
du filet.

W : Oh ! il s'échappe !

Le cagoulard est libre. Mais

A a réussi à sortir du piège.

Trop tard ! Le cagoulard est dans
la mer. Il fuit ... mais il butte
sur une petite pierre, et tombe.

A s'exclame : "Blout les mains !"

A : Ah enfin tu est pris. Voyons ta sale
figure, ... OH ... le moye ...

Le moye : Qui c'était moi, le cagoulard.

A : Quel intérêt avait- vous à nous balabaler
comme ça

Le moye : C'est toute une histoire ...

↓ à suivre

Le maire :

Un jour j'ai découvert que le sous-sol du quartier Jules César était une richesse pour l'archéologie. En effet des vestiges romains y sont enterrés. J'ai proposé aux habitants de déménager pour habiter des maisons neuves! Comme, ce sont des imbéciles ils ont refusé, voulant garder leurs anciennes maisons. Il a fallu employer les grands moyens. J'ai essayé de les faire déménager par la peur. J'y ai presque réussi. Sans nous... C'était pour la prospérité de la ville...

A : Hum... C'est très habile. ~~mais~~ mais vous avez agi en bon maire

Le maire :

Merci!

W :

Où ! C'est très joli ça, mais nous n'oubliez pas nos histoires de déménagement. Heureusement que j'ai pu réussir à me dégager, alors que faisons nous de lui?

A :

Puisque nous agissons pour une noble cause, je vais vous rendre la liberté, mais à une condition : c'est que vous nous laissiez

passer des vacances tranquilles.

Le maire :

Attendez

W :

Bonne chance "Eugouland". ~~de~~ ^{de} France les locataires tétus mais attention aux cardiaques!

Le maire :

Calmez vous tranquilles! La ville de vacances sera bientôt un grand centre archéologique.

A :

Mais l'espérons!

FIN (the end)

Production D. D

(titre anglais: "the ~~ghost~~)

black-cowled ghost)

Delvaux